

Capacryl Perform Lac Satin

Peinture laque en phase aqueuse, modifiée polyuréthane, pour travaux soignés. Intérieur / extérieur. Primaire / finition.



Description de produit

Peinture laque satinée en phase aqueuse, modifiée polyuréthane pour travaux soignés utilisable en primaire et finition sur de nombreux supports usuels du bâtiment. Grande élasticité et résistance aux chocs, Capacryl Perform Lac Satin offre un haut pouvoir couvrant et un beau rendu alliant un confort d'application optimal.

Domaine d'utilisation

Intérieur et extérieur.

Propriétés

- Mono-produit utilisable dans la plupart des cas en primaire et finition sur murs, boiseries et métaux.
- Beau rendu.
- Bon pouvoir couvrant.
- Résistance élevée aux rayures et chocs, lessivable.
- Application garnissante optimale.
- Microporeuse.
- Résistance aux intempéries.

Liant

Résine acrylique modifiée polyuréthane.

Conditionnement

1L - 2.5L - 10L

Teintes

Peut être teinté à l'aide du système ColorExpress®. Pour éviter des nuances possibles dues à des mélanges successifs, il faudra veiller à préparer en une seule fois et avec le même numéro de fabrication la quantité nécessaire au travail prévu. Pour une finition en teinte vive telle que orange, jaune ou rouge (réputées non couvrantes), l'application de la première couche en fausse teinte (moins vive et plus couvrante) est recommandée.

En fonction de la teinte du support de départ, une couche de finition supplémentaire peut être nécessaire. Selon la nature et la teinte du support, la teinte peut présenter un écart avec le nuancier.

En extérieur les teintes qui ont un coefficient d'absorption solaire > 0,7 (teintes soutenues dont l'indice de luminance lumineuse Y est inférieur à 35%) sont déconseillées sur des surfaces susceptibles de subir des chocs thermiques répétés.

Degré de brillance / Aspect

25 - 30 sous 60° / Satiné

Conservation

12 mois dans son emballage d'origine non entamé au frais et à l'abri du gel. Ne pas appliquer le produit ayant subi le gel. Bien refermer les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture : c'est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

Données techniques

- Densité: Env 1,3 (en fonction de la teinte choisie).
- Classification AFNOR: Famille I, classe 7b2/ 6a (Norme NF T 36-005).
- Extrait-sec pondéral: Env. 53% (en fonction de la teinte choisie).
- Résistance à l'abrasion humide : Classe 1 (Lessivable).



Application

Supports appropriés

Fonds usuels du bâtiment convenablement préparés conformément au NF DTU 59.1 en vigueur : enduits pour plaques de plâtre, plaques de plâtre cartonnées, anciens fonds peints, bois et dérivés (neufs et anciens), métaux (ferreux et non ferreux), PVC.

Préparation du support

Les supports doivent être sains, propres, secs et exempts de substances pouvant entraîner une mauvaise adhérence des produits mis en œuvre; et préparés conformément au NF DTU 59.1. L'application d'une laque relève de travaux soignés nécessitant une préparation des fonds de grande qualité pour un résultat optimal : travaux d'enduisage et de révision des fonds, impression la plus tendue possible lorsque cela est nécessaire, ponçage et époussetage entre les couches.

Bois brut et dérivés :

Ils doivent être sains, propres et secs, sans traces d'anciens vernis, peintures, huiles ou autres corps gras (poncer et décaper si nécessaire) ou de résine (les bois exotiques ou résineux doivent être dégraissés à l'aide d'un diluant synthétique ou d'acétone)

Reconnaissance préalable nécessaire afin de déterminer la préparation et l'impression éventuelles en fonction de l'état et de l'essence du bois.

Les bois seront poncés avec un abrasif fin (grain 80) pour favoriser l'adhérence.

Arrondir légèrement les angles vifs des menuiseries, pour obtenir un enrobage parfait du bois par la peinture.

En fonction de l'état de conservation des bois à l'extérieur, il est recommandé d'imprégner avec un produit contenant des principes actifs (fongicide et algicide) qui améliorera la durabilité et la protection du support.

Bois contenant du tannin :

Appliquer au préalable une, voire 2 couches de Capalac Aqua Multiprimer.

Boiseries revêtues de peintures adhérentes en bon état	Égrenage sans polir (abrasif grain 80) soigneusement toute la surface. Si la peinture à rénover est dégradée, ponçage pour revenir au bois brut. Dépoussiérage soigné.
Boiseries revêtues d'anciennes peintures mal adhérentes	Sur fonds peu adhérents et selon l'importance des désordres : grattage soigné, rebouchage éventuel, ponçage et époussetage ou remise à nu par ponçage, hydrogommage basse pression, décapage thermique ou chimique, essuyage solvant et séchage. Masticage et enduisage si nécessaire. Dépoussiérage soigné.
Bois neufs	Ponçage avec un abrasif grain 80 pour optimiser l'ouverture des pores. Dépoussiérage soigné puis application d'un traitement préventif.
Bois contaminés	Grattage, nettoyage puis traitement avec un produit curatif. Laisser le traitement pénétrer et sécher 72h.
Bois neufs à constituants gras ou contenant des substances solubles à l'eau, telles que gommes, extraits colorés (Doussié, Méranti, Merbau, Niangon, Teck...)	Brossage, ponçage, époussetage. Dégraissage à l'alcool à brûler, au diluant synthétique ou cellulosique et immédiatement à la suite une couche d'impression solvantée
Bois résineux : Epicéa, sapin, Mélèze, Pin sylvestre, Pin maritime, Pitchpin	Brossage, ponçage, époussetage. Raclage et élimination des coulures de résine et nettoyage au solvant : white spirit, solvant naphta, alcool éthylique... Application d'une couche d'impression solvantée ou impression spécifique Capalac Aqua Multiprimer.

Anciens vernis ou traitements colorés usés	S'assurer de l'absence de détrempe à l'alcool à brûler. Si détrempe, le décapage est obligatoire. S'assurer avec un soin tout particulier de la bonne adhérence des anciens fonds de l'absence de cire ou de paraffine. Lessivage, rinçage, séchage. Elimination des parties présentant une faible adhérence. Dépolissage des surfaces le nécessitant. Dépoussiérer.
Bois neufs contenant des antioxydants (Iroko, Padouk)	Pas de système
Sur bois très acide (Red cedar)	Pas de système
Bois autoclavé	Suivant classe d'autoclave, nous consulter. Il est déconseillé d'appliquer ce produit sur les bois autoclavés de classe 4. Pour les bois autoclavés de classe 1 à 3 : il est nécessaire de laisser au minimum six mois le bois suivants l'installation non recouvert avant l'application d'un produit.
Pour tout bois non mentionné	Nous consulter

Métaux ferreux :

Dégraisser, dérocher si nécessaire. Appliquer une couche de Capalac Aqua Multiprimer.

Métaux non ferreux :

Dégraisser, dérocher si nécessaire. Appliquer une couche de Capacryl Perform Lac Satin.

PVC dur :

Dégraissage et nettoyage avec un détergent adapté. En fonction de la qualité du PVC en présence appliquer de préférence une couche de Capacryl Aqua Uniprimer au préalable du Capacryl Perform Lac Satin.

Enduits pour plaques de plâtre :

Reboucher et poncer les aspérités. Brosser et épousseter soigneusement les surfaces. Appliquer une couche de Capacryl Perform Lac Satin diluée avec 5% d'eau. Si nécessaire, appliquer une couche de Capacryl Aqua Uniprimer.

Plaques de plâtre cartonnées :

Reboucher et poncer les aspérités. Brosser et épousseter soigneusement les surfaces. Appliquer une couche de Capacryl Perform Lac Satin diluée avec 5% d'eau. Si nécessaire, appliquer une couche de Capacryl Aqua Uniprimer.

Peintures bien adhérentes :

Brosser et épousseter soigneusement les surfaces. Si besoin, dépolir par ponçage les surfaces satinées ou brillantes. Lessiver et dégraisser les anciens revêtements. Appliquer une couche de Capacryl Perform Lac Satin diluée avec 5% d'eau. Si nécessaire, appliquer une couche de Capacryl Aqua Uniprimer.

Peintures mal adhérentes :

Décapage à l'aide de tout moyen adapté des anciens revêtements mal adhérents. Reboucher et poncer les aspérités. Brosser et épousseter soigneusement les surfaces. Appliquer une couche de Capacryl Perform Lac Satin diluée avec 5% d'eau. Si nécessaire, appliquer une couche de Capacryl Aqua Uniprimer.

Méthode d'application

Brosse Acrylique, rouleau Caparol microfibre HD 6 mm ou projection airless.

Système de couches

Sur support préparé, appliquer deux couches pures.

Consommation / Rendement

Env. 12 m²/l par couche sur support lisse.
Déterminer la consommation par un essai sur le support à traiter.

Conditions de mise en œuvre

En intérieur : température supérieure à +8°C et inférieure à +35°C, hygrométrie inférieure à 70%.
En extérieur : température supérieure à +5°C et inférieure à +35°C, hygrométrie inférieure à 80%.

Séchage/Temps de séchage

A 23°C et 50% d'humidité relative :
Sec au toucher : 1 heure.
Recouvrable : 10 heures.

Nettoyage des outils

Remarque : une température inférieure ou une humidité importante augmentent le temps de séchage.

Nettoyage des outils à l'eau immédiatement après usage.

Conseil

Conseils de prudence et sécurité
(réglementation en vigueur lors de
l'impression)

En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Tenir hors de portée des enfants. Attention! Des gouttelettes respirables dangereuses peuvent se former lors de la pulvérisation. Ne pas respirer les aérosols ni les brouillards. Contient un produit biocide (conservateur) : contient de la C(M)IT/MIT (3:1). Peut produire une réaction allergique. Contient de la benzisothiazolinone.

Elimination des déchets

Ne recycler que les emballages vides, contenant des restes adhérents. Les peintures inutilisées nécessitent un traitement spécial pour être éliminées sans danger pour l'environnement. Elles ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères. Il convient de se renseigner auprès de autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte. Rendez-vous sur le site de l'ADEME pour plus d'informations : www.ademe.fr.

Valeur limite de COV en UE

Pour ce produit (Catégorie A/d) : max. 130g/l (2010). Teneur en COV de ce produit : max 90 g/L.

Centre Service Clients

Tél: (+33) 3 22 38 39 77
Fax: (+33) 3 22 38 39 78
E-mail: info@caparol.fr
Voir aussi notre site: www.caparol.fr